

Displaced youth and culture : informal art and culture during the COVID-19 measures in Vienna and future potentials for public space

Dembski, Fabian How pandemics shape the metropolitan space : impact of COVID-19 on urban development in Vienna and Tokyo 2023 / p. 141-156

Eesti Kunstiakadeemia

Randla, Anneli 2001 https://www.ester.ee/record=b1505815*est

Elevus kaunist kunstist : [foto näituse "Kölerist Subbini" avamiselt, millel ka TTÜ professor Ülle Madise]

Postimees 2010 / lk. 23

Ilm ja kunst

Kallis, Ain Horisont 2017 / lk. 32-33 : ill http://www.ester.ee/record=b1072243*est

Kas juhtimine on teadus või kunst?

Vokk, Vambola Küsimused ja Vastused : EKP Keskkomitee ühiskondlik-poliitiline ajakiri 1982 / lk. 12-15

https://www.ester.ee/record=b1225293*est

Kas õpetamine on kunst või teadus? : [sellenimelisel konverentsil Tartus osalesid ka TTÜ õppejõud ja spetsialistid : lühisõnum]

Stõun, Ija Mente et Manu 2011 / lk. 2 https://www.ester.ee/record=b1242496*est

Kolme kõrgkooli koostööleping : [TÜ, TTÜ ja Eesti Kunstiakadeemia leping koostöö suurendamiseks loomemajanduse, tehnoloogia ja kunsti vallas]

Universitas Tartuensis 2008 / 12. dets., lk. 3

[Kommentaari Eesti põhiseaduse § 38-le]

Soomere, Tarmo Põhiseadus 100 2020 / lk. 52-53 : portr https://www.ester.ee/record=b5450255*est

Konrad Mauritz. Laia äriõrgustikuga mõjuvõimas ettevõtja

Raidla, Peeter LP : Eesti Päevaleht 2021 / Lk. 36, 38 : fot <https://dea.digar.ee/article/lp/2021/05/28/42.1>

Konrad Mauritz. Laia äriõrgustikuga mõjuvõimas ettevõtja [Võrguväljaanne]

Raidla, Peeter epl.delfi.ee 2021 ["Konrad Mauritz. Laia äriõrgustikuga mõjuvõimas ettevõtja"](https://www.delfi.ee/laia-ariorgustikuga-mojuvomas-ettevotja)

Kunst elektronkonveierilt

Agur, Ustus Kunst ja Kodu 1973 / lk. 30-37 : ill https://www.ester.ee/record=b1181388*est

Kunst ja küberneetika

Agur, Ustus Horisont 1975 / lk. 16-19 : ill https://www.ester.ee/record=b1072243*est <http://www.digar.ee/id/nlib-digar:291321>

Kunst ja religioon

Uibo, Kalju Teadusliku ateismi küsimusi 1963 / lk. 121-143 https://www.ester.ee/record=b1387446*est

<https://digikogu.taltech.ee/et/Item/0cc61429-13db-4684-8a61-2e9691048a5b>

Kus saab õppida kauneid kunste

Meriste, Mai Sõnumileht 1997 / 14. märts, lk. 8

[Külalisraamatud 1992 : poolkroom- ja taimparknahk, koloreering, intarsia]

Eikholm, Tiia Naha vägi. Eesti nahakunst 1917-2017 2017 / lk. 60 : ill http://www.ester.ee/record=b4701853*est

Mis oleks, ... kui me kuuleksime Higgsi bosonit?

Pilt, Ebe; **Soomere, Tarmo** Sirp 2016 / lk. 23 : fot <http://www.sirp.ee/s1-artiklid/c21-teadus/mis-oleks-kui-me-kuuleksime-higgsi-bosonit/>

Misrepresentation in "misrepresentation in context" in context

Pietarinen, Ahti-Veikko Foundations of science 2014 / p. 381-386 <https://doi.org/10.1007/s10699-014-9379-6> [Journal metrics at Scopus](#) [Article at Scopus](#)

Muuseumi uus püsinäitus tutvustab insenerikunsti

Mente et Manu 2023 / lk. 10 https://www.ester.ee/record=b1242496*est

Paide Teater tutvustab PAIDE 3000 projekti Euroopas [Võrguväljaanne]

jarvateataja.postimees.ee 2022 ["Paide Teater tutvustab PAIDE 3000 projekti Euroopas"](https://www.postimees.ee/raamat/2022/05/28/paide-teater-tutvustab-paide-3000-projekti-euroopas)

Red Bull Collectiv Art

Sullakatko, Tiit Studios 2013 / lk. 29 https://www.ester.ee/record=b1558644*est

Tatjana Kruusma leidis informaatikas ja kunstis palju ühist : [TTÜ Virumaa Kolledži üliõpilane]

Kiviselg, Irina Põhjarannik 2007 / lk. 1 (Laupäev)

The white book : losses inflicted on the Estonian nation by occupation regimes : 1940-1991

Salo, Vello; Ennuste, Ülo 2005 https://www.ester.ee/record=b2031631*est

1995 : feminist, konservatiiv, kontseptualist ja tema kuraator : [kunstisündmustest]

Härm, Andres; Soans, Hanno Sirp 2015 / lk. 2-5 : ill <https://www.sirp.ee/s1-artiklid/c6-kunst/1995aaa/>

Valge raamat : Eesti rahva kaotustest okupatsioonide läbi 1940-1991

2005 https://www.ester.ee/record=b2031634*est

Visuaalne kurnatus

Juchnewitsch, Anna-Grete Studios 2017 / lk. 24-25 https://www.ester.ee/record=b1558644*est

Ühiskondliku psühholoogia koht kunstis

Gorjatšova, Aleksandra Vaimne kultuur : teooria ja praktika aktuaalsed probleemid 1984 / lk. 60-69

https://www.ester.ee/record=b1224399*est

Ορόπιο Κίνημα, η Τρισδιάστατη Εκτύπωση και ένα Συνεργατικό Μέλλον [Electronic resource]

Kostakis, Vasileios International Congress "Innovative, Open and Sustainable Economic Structures creative industries" - Module 1

2013 / [Video] <http://helios-eie.ekt.gr/EIE/handle/10442/13529>

Белая книга : о потерях, причиненных народу Эстонии оккупациями : 1940-1991

Parmasto, Erast; Ennuste, Ülo 2005 https://www.ester.ee/record=b2100879*est

Искусство с электронного конвейера

Agur, Ustus Искусство и быт 1973 / с. 30-37 : ил https://www.ester.ee/record=b1029855*est

Использование художественной литературы, театра, кино и изобразительного искусства при изучении истории КПСС

Golubkina-Nei, Edit История КПСС : методические указания и планы семинарских занятий 1968 / с. 27-30

https://www.ester.ee/record=b1344914*est

К вопросу о способах художественной типизации

Gasman, Miina Общественное сознание и духовная культура : тезисы докладов научной конференции 1978 / с. 24-26

https://www.ester.ee/record=b1275831*est

Художественные ценности как одна из многообразных форм выражения сущности социалистического образа жизни

Koitla, Hele Проблемность как форма развития культуры : тезисы выступлений [на конференции, 24-25 октября 1989 г. 1989 / с. 259-261 https://www.ester.ee/record=b3083714*est