

Iranian cinema

Thurlow, James Journal of South Asian and Middle Eastern Studies 2010 / No. 2 (Winter), p. 13-17

Kant's categorical imperative and national socialism

Thurlow, James Developments in political, legal, societal and cultural thought : articles in social sciences and humanities 2009 / p. 9-13

New Yorgi varjus - saatuse määnametsa taga

Thurlow, James Teater. Muusika. Kino 2014 / lk. 115-119 : fot https://artiklid.elnet.ee/record=b2665317*est

Skinheedid ja lumpenproletariaat : nooruki roll moodsas poliitikas

Thurlow, James Poliitika, riigiteadus, rahvusvahelised suhted 2009 / lk. 130-135