

Artificial intelligence predictive capabilities for cinema's movie schedule

Kaldma, Kadri; Tiidt, Sven; Vomm, Kristjan AI IN BUSINESS : proceedings of the scientific workshop on business implications of artificial intelligence, June 7, 2022 2022 / p. 69-71 : ill https://www.ester.ee/record=b5506022*est
<https://digikogu.taltech.ee/et/Item/2096bada-661d-4928-99a7-bfbce51825d8>

Dirigeeriva professori jälil : [Mart Saarmat käsitlevast filmist "Partituur neuronide genotüübile"]

Tiivel, Toomas Teater. Muusika. Kino 2000 / 3, lk. 85-86

Doktoritöö: Eesti filmitõlge pääses nõukogude ajal tsensuurist [Võrguväljaanne]

Hallik, A. novaator.err.ee 2021 ["Doktoritöö: Eesti filmitõlge pääses nõukogude ajal tsensuurist"](https://www.ester.ee/record=b1558644*est)

Eighties Coming Back

Vassiljev, Aleksander Studioosus 2011 / lk. 4-5 https://www.ester.ee/record=b1558644*est

Elamus teadmatuses

Simpson, Martin Studioosus 2011 / lk. 15 https://www.ester.ee/record=b1558644*est

Elamuslik film meist endast : [intervjuu TTÜ mehaanikateaduskonda esitleva filmi "Raua Vaim ja Võim" režissööri Georg Jegoroviga]

Jegorov, Georg; Ummelas, Mart Mente et Manu 2007 / 7. märts, lk. 3 : fot https://www.ester.ee/record=b1242496*est

Ene Rämmeld ja poeg Tarah meenutavad Vladimir-Georg Karasjov-Orgusaare „Lindpriisid“: meie elu muutus kohe pärast filmi valmimist põrguks [Võrguväljaanne]

Leivak, Verni ohtuleht.ee 2021 ["Ene Rämmeld ja poeg Tarah meenutavad Vladimir-Georg Karasjov-Orgusaare „Lindpriisid“: meie elu muutus kohe pärast filmi valmimist põrguks"](https://www.ester.ee/record=b1558644*est)

Energia- ja geotehnika doktorikool TTÜs : [TTÜ esitlusfilmist]

Mente et Manu 2010 / lk. 2 : fot https://www.ester.ee/record=b1242496*est

Film "Per libros ad scientiam" : [TTÜ raamatukogu 90. aastapäevaks valminud filmist]

Kikas, Konrad Mente et Manu 2009 / lk. 5 https://www.ester.ee/record=b1242496*est

Filmiparemik Evelini silmade läbi

Tümanok, Evelin Studioosus 2017 / lk. 20-21 https://www.ester.ee/record=b1558644*est

Ilm ja film

Kallis, Ain Horisont 2017 / lk. 42-43 : fot http://www.ester.ee/record=b1072243*est

Kuidas tekitada uudishimu : [õppetegevuse huvitavamaks muutmisest, ka TTÜs toimuvast filmiseminaride sarjast]

Kangro, Tiina Õpetajate Leht 2002 / 22. nov., lk. 10

Kuidas valmib tudengifilm? : [15-minutilise filmi "Oleme vaesed, kuid mitte piprad" valmimisest : ka TTÜ majandustudengi Tiia Pröömi meenutusi]

Pauts, Katrin; Prööm, Tiia Üliõpilasleht 2001 / 12. nov., lk. 3

16. PÖFF tuli ja läks

Lukk, Merilin Studioosus 2012 / lk. 9 https://www.ester.ee/record=b1558644*est

Linn saab uue, korraliku kino : tehnikaülikooli ruumides alustav saal keskendub väärtfilmidele : [6. veebruaril avab ukseid 355 istekohaga kino- ja teatrisaal Sütiste tee 21 haldusjuhtide instituudi majas : OÜ Sütiste maja tegevdirektori Jüri Tallinna kommentaaridega]

Pesur, Veiko; Tallinn, Jüri; Parbus, Ivo Eesti Päevaleht 2004 / 14. jaan., lk. 2 : ill <https://epl.delfi.ee/artikkel/50973737/linn-saab-uu-korraliku-kino>

Läänemerest leitud vraki iga sai paika

Imeline Teadus 2021 / lk. 20 : ill https://www.ester.ee/record=b2747925*est

Mandariinid kui magus leevendus sõjaängile

Jefimov, Konstantin Studioosus 2015 / lk. 21 https://www.ester.ee/record=b1558644*est

Moonrise Kingdom – ilus ja kiiksuga lugu esimesest armastusest

Lukk, Merilin Studioosus 2012 / lk. 30 https://www.ester.ee/record=b1558644*est

New Yorgi varjus - saatuse männimetsa taga

Thurlow, James Teater. Muusika. Kino 2014 / lk. 115-119 : fot https://artiklid.elnet.ee/record=b2665317*est

November. Teki all. Soe. Filmid käima. Hea.

Läll, Karl Studioosus 2020 / lk. 30-31 https://www.ester.ee/record=b1558644*est

Olen kümme aastat ka ise filme teinud, tunnistas Gunnar Okk : [intervjuu TTÜ Aasta Vilistlasega]

Okk, Gunnar; **Pihlamägi, Olavi** Mente et Manu 2002 / 17. sept., lk. 3 : portr https://www.ester.ee/record=b1242496*est

«Oppenheimer» paneb mõtlema teaduse edendamise ja eetiliste valikute vahel

Masso, Anu; Pevkur, Aive; Lorenz, Birgy postimees.ee 2023 [«Oppenheimer» paneb mõtlema teaduse edendamise ja eetiliste valikute vahel](https://www.ester.ee/record=b1242496*est)

Pila ja pidulikkust - piirideta ja ühekorraga : /filmitsükkel Pier Paolo Pasolini loomingust/

Merisalu, Tiit Noorte Hääl : ELKNÜ Keskkomitee häälekandja 1989 / lk. ? https://www.ester.ee/record=b1320792*est

"Pimedad aknad" : ["Eesti Telefilmi" filmi "Pimedad aknad" arvustus]

Uibo, Kalju Sirp ja Vasar : ENSV Kultuuriministeeriumi ja loominguliste liitude häälekandja 1968 / lk.5 : ill

https://www.ester.ee/record=b1321142*est <https://dea.digar.ee/cgi-bin/dea?a=cl&cl=CL1&sp=sirpivasar>

"Presspauseplay" film kultuuri demokratiseerumisest ja digitaalsest revolutsioonist

Lukk, Merilin Studioosus 2012 / lk. 25

"Rocketman". Muusikal sir Elton Johni elust

Juchnewitsch, Anna-Grete Studioosus 2019 / lk. 36-37 https://www.ester.ee/record=b1558644*est

[Tallinna Tehnikaülikooli Kinos linastuvate filmide "Mees animatsioonist", "Georg", "Kuhu põgenevad hinged" ja "Sügisball" sisu tutvustus]

Mente et Manu 2007 / 14. nov., TTÜ Kino Leht, lk. 2 : ill https://www.ester.ee/record=b1242496*est

The Room - parim halvim film

Juchnewitsch, Anna-Grete Studioosus 2018 / lk. 24-25 https://www.ester.ee/record=b1558644*est

TTÜ Kino : [filmid märtsis]

Studioosus 2010 / märts, lk. 5

Tulemas Theodor Lutsu filmipäevad Palamusel : [18. augustil : eelteade]

Säälik, Tiina Mente et Manu 2007 / lk. 3 https://www.ester.ee/record=b1242496*est

Viru juurtega neidude tantsufilm kasvatab teadlikkust sotsiaälärevusest

Virumaa Teataja 2023 / lk. 5 <https://dea.digar.ee/article/virumaateataja/2023/11/01/7.2>