Anne Adams mõtleb Supilinnast lauldes oma õpinguaastatele [Võrguväljaanne]
Hanson, Raimu tartu.postimees.ee 2017 / fot Anne Adams mõtleb Supilinnast lauldes oma õpinguaastatele

Anne Veski: "Muusikat ja poliitikat ei pea alati ühte patta panema."
Kulli, Jaanus; **Veski, Anne** Õhtuleht 2014 / lk. 10-11 https://www.ohtuleht.ee/elu/656566/anne-veski-muusikat-ja-poliitikat-ei-pea-alati-uhte-patta-panema-

Bändiprojekt ja DJ-programm : [mõeldud TTÜ muusikahuvilistele tudengitele]
Studioosus 2007 / apr., lk. 6

Hea muusikasoovitus arvestab, kellega koos inimene muusikat kuulab [Võrguväljaanne]
Harrik, Airika novaator.err.ee 2021 "Hea muusikasoovitus arvestab, kellega koos inimene muusikat kuulab "

How does context influence music preferences : a user-based study of the effects of contextual information on users' preferred music
Ben Sassi, Imen; **Ben Yahia, Sadok** Multimedia Systems 2021 / p. 143–160 https://doi.org/10.1007/s00530-020-00717-x Journal metrics at Scopus Article at Scopus Journal metrics at WOS Article at WOS

Jäise mandri võimas häälekus
Kaup, Enn Postimees 2020 / Lk. 6-7 : fot https://dea.digar.ee/article/ak/2020/10/10/5.1

Liisi Koikson avaldas uue loo "Detsember"
Rebane, Karmen menu.err.ee 2022 Liisi Koikson avaldas uue loo "Detsember"

Loov või hävitav muusika? : [ajakirja küsimustele vastavad Olavi Pihlamägi jt.]
Pihlamägi, Olavi Diivan 2000 / sügis-talv, lk. 134

Magnetofoni kasutamisest võimlemistunnis
Bazanova, Selma Kehakultuur : Eesti spordiajakiri 1970 / lk. 145 https://www.ester.ee/record=b1226165*est

MORec: At the crossroads of context-aware and multi-criteria decision making for online music recommendation
Ben Sassi, Imen; **Ben Yahia, Sadok**; **Liiv, Innar** Expert systems with applications 2021 / art. 115375, 20 p. : ill https://doi.org/10.1016/j.eswa.2021.115375

Muusika ja küberneetika
Agur, Ustus Horisont 1975 / lk. 14-16 : ill https://www.ester.ee/record=b1072243*est http://www.digar.ee/id/nlib-digar:291318

Muusika õppimise ajal?!?
Spitsõn, Piret Studioosus 2012 / lk. 31

Pythagorase koma
Tamm, Ebu Aastaraamat 2009 / Eesti Matemaatika Selts 2010 / lk. 18-21

Riho Baumanni ehitatud kaubamaja täidab muusika
Postimees 2009 / lk. 23

390 years from the establishment of the University of Tartu (1632-2022). 30 times from conferences: in Värska (1984, 1994–2012) and in Jäneda (2013–2022); XXX year of issue journal. The capital of the Republic of Estonia, Tallinn – UNESCO City of Music since 2022; Aggression in Ukraine = Vor 390 Jahren wurde der Tartuer Universität gegründet (1632-2022). 30 Mal von Konferenzen: in Värska (1984, 1994-2012) und in Jäneda 2013-2022; XXX Jahrgänge der Zeitschrift. Die Hauptstadt der Republik Estland, Tallinn - seit dem Jahre 2022 die Musikstadt der UNESCO. Agression in der Ukraine = 390 aastat Tartu Ülikooli asutamisest (1632-2022). 30 korda konverentsidest: Värskas (1984, 1994-2012) ja Jänedal (2013-2022); XXX aastakäiku ajakirja. Eesti Vabariigi pealinn Tallinn - alates 2022. aastast UNESCO muusikalinn. Agressioon Ukrainas
2022 https://www.ester.ee/record=b5524901*est

Проблемы архитектурно-акустического проектирования музыкальных залов и студий
Oruvee, Helmut Сборник статей по санитарной технике. 1 1964 / с. 137-156 : илл https://www.ester.ee/record=b2085151*est https://digikogu.taltech.ee/et/Item/56972baf-c3b8-4c5d-a24d-4837b838dacc