

Kunst ja religioon

Uibo, Kalju Teadusliku ateismi küsimusi 1963 / lk. 121-143 https://www.ester.ee/record=b1387446*est
<https://digikogu.taltech.ee/et/Item/0cc61429-13db-4684-8a61-2e9691048a5b>

Maksim Gorki kodulinnas

Uibo, Kalju Sirp ja Vasar : ENSV Kultuuriministeeriumi ja loominguliste liitude häälekandja 1968 / lk. 1 : portree
https://www.ester.ee/record=b1321142*est <https://dea.digar.ee/cgi-bin/dea?a=c&cl=CL1&sp=sirpjasasar>

Marksistlik-leninlik suhtumine kultuuripärandisse

Uibo, Kalju Eesti Kommunist : EKP KK teoreetiline ja poliitiline ajakiri 1968 / lk. 34-40 https://www.ester.ee/record=b1253626*est

"Pimedad aknad" : ["Eesti Telefilmi" filmi "Pimedad aknad" arvustus]

Uibo, Kalju Sirp ja Vasar : ENSV Kultuuriministeeriumi ja loominguliste liitude häälekandja 1968 / lk.5 : ill
https://www.ester.ee/record=b1321142*est <https://dea.digar.ee/cgi-bin/dea?a=c&cl=CL1&sp=sirpjasasar>

Vaimukas, huvitav! Seda küll aga ... : [J. Smuuli näidend "Pingviinide elu" ENSV Riiklikus Noorsooteatris]

Uibo, Kalju Sirp ja Vasar : ENSV Kultuuriministeeriumi ja loominguliste liitude häälekandja 1968 / lk. 3
https://www.ester.ee/record=b1321142*est <https://dea.digar.ee/cgi-bin/dea?a=c&cl=CL1&sp=sirpjasasar>

Марксистко-ленинское отношение к культурному наследию

Uibo, Kalju Коммунист Эстонии : теоретический и политический журнал Центрального Комитета Коммунистической Партии Эстонии 1968 / с. 40-47 https://www.ester.ee/record=b1146455*est